



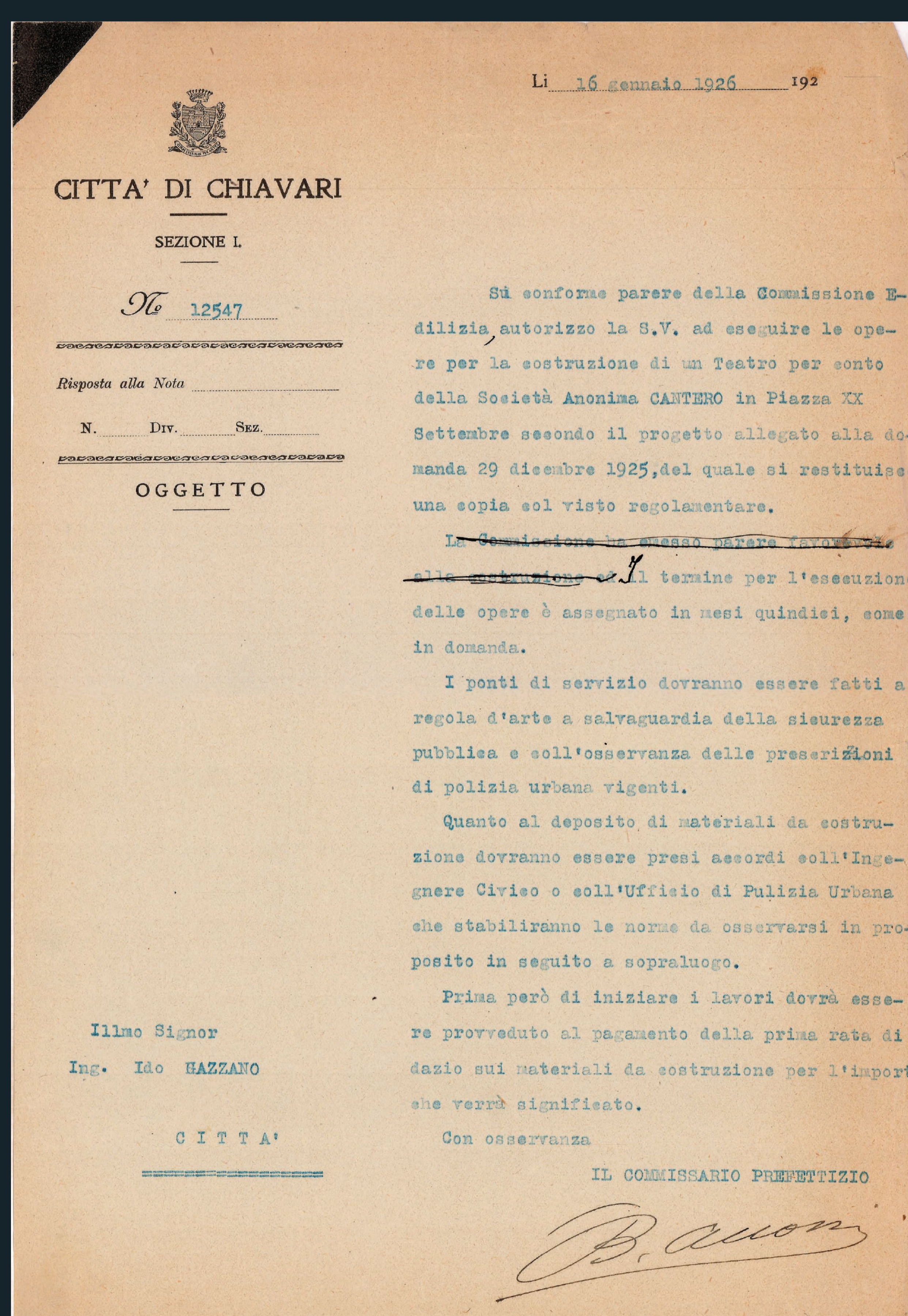
Pianta di progetto al livello platea - Ing. Ido Gazzano

Teatro Cantero una pagina di storia Chiavarese

Giorgio Getto Viarengo

I Cantero presentano il progetto del nuovo teatro, firmato dall'ingegnere chiavarese Ido Gazzano, il 29 dicembre del 1925 e la Commissione Edilizia autorizza l'opera il 16 gennaio del 1926. Ido Gazzano disegna un tipico teatro all'italiana ottocentesco: boccascena, due ordini di palchi, il loggione e la galleria a pianta rettangolare, ben dotato per ospitare spettacoli teatrali e operistici, ma lo spazio è già predisposto per l'attività principale, il cinematografo.

Il grande palco è coronato da accoglienti camerini, da un grande sottopalco e da un ingresso posteriore per le scenografie e le macchine teatrali, a lato della platea il grande caffè, uno spazio bellissimo per l'ospitalità degli spettatori.



Frontespizio autorizzazione edilizia del 1926